

Auf Wanderschaft

Florian Fontane

Heribert Frölich

mf

Tenor 1

8

1. Es zo - gen drei Bur-schen am Rhei-ne ent - lang, am
2. Sie lach - ten und feix - ten, ver - lo - ren ihr Herz, am
3. Die Son - ne, sie lach - te mit gol - de-nem Strahl, das

Tenor 2

8

1. Es zo - gen drei Bur-schen am Rhei-ne ent - lang, am
2. Sie lach - ten und feix - ten, ver - lo - ren ihr Herz, am
3. Die Son - ne, sie lach - te mit gol - de-nem Strahl, das

Bass 1

mf

1. Es zo - gen drei Bur-schen am Rhei-ne ent - lang, am Rhei-ne, am Rhei - ne, am
2. Sie lach - ten und feix - ten, ver - lo - ren ihr Herz, ver - lo - ren am Rhei - ne, am
3. Die Son - ne, sie lach - te mit gol - de-nem Strahl, da san-gen die Bur - schen das

Bass 2

mf

1. Es zo - -gen drei Bur-schen am Rhei-ne ent - lang, am Rhei-ne, am Rhei- ne, am
2. Sie lach- -ten und feix - ten, ver - lo - ren ihr Herz, ver - lo - ren am Rhei- ne, am
3. Die Son- ne, sie lach - te mit gol - de-nem Strahl, da san-gen die Bur- schen das

8

Rhei - ne ent-lang, sie san - gen vom Wei - ne, welch freu - di - ger Klang, vom
Rhei - ne ihr Herz, den Schalk stets im Na - cken, drei Wor - te im Scherz, drei
Lied noch ein - mal. Die Wirts - leut', sie füll - ten das Glas noch-mal ein den

8

Rhei - ne ent-lang, sie san - gen vom Wei - ne, welch freu - di - ger Klang, vom
Rhei - ne ihr Herz, den Schalk stets im Nack - cken, drei Wor - te im Scherz, drei
Lied noch ein - mal. Die Wirts - leut', sie füll - ten das Glas noch-mal ein den

Rhei - ne ent-lang, sie san - gen vom Wei - ne, welch freu - di - ger Klang, vom
Rhei - ne ihr Herz, den Schalk stets im Na - cken, drei Wor - te im Scherz, drei
Lied noch ein - mal. Die Wirts - leut', sie füll - ten das Glas noch-mal ein den

Rhei - ne ent-lang, sie san - gen vom Wei - - ne, welch freu - di - ger Klang, vom
Rhei - ne ihr Herz, den Schalk stets im Na - cken, drei Wor - te im Scherz, drei
Lied noch ein - mal. Die Wirts - leut', sie füll - - ten das Glas noch-mal ein, den

8 Wei - ne, welch feu - ri - ger Klang! Sie neck - ten die Mäd - chen und
 Wor - te, drei Wor - te im Scherz. Im Wei - ne liegt Wahr - heit, das
 Bur - schen, den Bur - schen am Rhein. Stoßt an, ihr Ge - sel - len, leert

8 Wei - ne, welch freu - di - ger Klang! Sie neck - ten die Mäd - chen und
 Wor - te, drei Wor - te im Scherz. Im Wei - ne liegt Wahr - heit, das
 Bur - schen, den Bur - schen am Rhein. Stoßt an, ihr Ge - sel - len, leert

Wei - ne, vom Wei - ne, welch freu - di - ger Klang! Sie neck - ten die Mäd - chen und
 Wor - te, drei Wor - te, drei Wor - te im Scherz. Im Wei - ne liegt Wahr - heit, das
 Bur - schen, den Bur - schen, den Bur - schen am Rhein. Stoßt an, ihr Ge - sel - len, leert

Wei - ne, vom Wei - ne, welch freu - di - ger Klang! Sie neck - ten die Mäd - chen und
 Wor - te, drei Wor - te, drei Wor - te im Scherz. Im Wei - ne liegt Wahr - heit, das
 Bur - schen, den Bur - schen, den Bur - schen am Rhein. Stoßt an, ihr Ge - sel - len, leert

1. - 2.

8 lu - den sie ein zu ei - - nem, zu ei - - nem, zu
 weiß je - des Kind, und auch_ wo und auch_ wo die
 mun - ter den Krug, denn

8 lu - den sie ein zu ei - - nem, zu ei - - nem, zu
 weiß je - des Kind, und auch_ wo und auch_ wo die
 mun - ter den Krug, denn

lu - - den sie ein zu ei - - nem, zu
 weiß_ je - des Kind, und auch,_ wo die
 mun - - ter den Krug,

lu - - den sie ein zu ei - - em, zu
 weiß_ je - des Kind, und auch,_ wo die
 mun - - ter den Krug,

8 *mp*
 ei - nem Spa - zier - gang am Rhein.
 Mäd - chen so lieb - rei - zend sind.

8 *mp*
 ei - nem Spa - zier - gang am Rhein.
 Mäd - chen so lieb - rei - zend sind.

mp
 ei - nem Spa - zier - gang am
 Mäd - chen so lieb - rei - zend sind.

mp
 ei - nem Spa - zier - gang am Rhein.
 Mäd - chen so lieb - rei - zend sind.

3.
 8 *rit. f breit*
 Mäd - - chen, ja Mäd - - chen sind all - weil ge - - nug!

8 *rit. f breit*
 Mäd - - chen, ja Mäd - - chen sind all - - weil ge - - nug!

rit. f breit
 ja Mäd - - chen sind all - - weil ge - - nug!

rit. f breit
 ja Mäd - - chen sind all - weil ge - - nug!