

Ding a Dong

Musik: Dick Bakker - Text: Eddi Ouwens, Will Luikinga
Will Luikinga, Eddy Ouwens
published by © Nada International CV / Nada Music GmbH

Arrangement: Friedel Hary

Allegro

Klavier

A

B 1

Feh-len dir die Freun-de, fühlst
Glück dich war-ten, geh'-

B 2

Feh-len dir die Freun-de, fühlst
Glück dich war-ten, geh'-

Klav.

B 1

du dich al-lei-ne, dann denk an mein Lied und sing ding-
durch ei-nen Gar-ten, zähl' die Blu-men dort und sing ding-

B 2

du dich al-lei-ne, dann denk an mein Lied und sing ding-
durch ei-nen Gar-ten, zähl' die Blu-men dort und sing ding-

Klav.

8

T 1 *mf* So ein Mon - tag - mor - gen mit den All - tags - sor - gen än -
Dort wird es dich se - hen und bleibt bei dir ste - hen, das

T 2 *mf* So ein Mon - tag - mor - gen mit den All - tags - sor - gen än -
Dort wird es dich se - hen und bleibt bei dir ste - hen, das

B 1 *mp* ding-a-dong! uu,
ding-a-dong!

B 2 *mp* ding-a-dong! uu,
ding-a-dong!

Klav.

11

T 1 *f* dert sein Ge - sicht mit dem ding - dang - dong! Sing ein Lied und die Stun - den dre -
liegt al - les nur an dem ding - dang - dong!

T 2 *f* dert sein Ge - sicht mit dem ding - dang - dong! Sing ein Lied und die Stun - den dre -
liegt al - les nur an dem ding - dang - dong!

B 1 *f* aa, Sing ein Lied und die Stun - den dre -

B 2 *f* aa, Sing ein Lied und die Stun - den dre -

Klav. *f*

B

14

T 1
- hen ih - re Run-den, schnel - ler geht der All-tag vor - bei, — bye, bye! — Und mal

T 2
- hen ih - re Run-den, schnel - ler geht der All-tag vor - bei, — bye, bye! — Und mal

B 1
- hen ih - re Run-den, schnel - ler geht der All-tag vor - bei, — bye, bye! — Und mal

B 2
- hen ih - re Run-den, schnel - ler geht der All-tag vor - bei, — Und mal

Klav.

17

T 1
strah - len - de Lich-ter, lä - cheln-de Ge-sich-ter, tau - send neu - e Träu-me sind frei, —

T 2
strah - len - de Lich-ter, lä - cheln-de Ge-sich-ter, tau - send neu - e Träu-me sind frei, —

B 1
strah - len - de Lich-ter, lä - cheln-de Ge-sich-ter, tau - send neu - e Träu-me sind frei, —

B 2
strah - len - de Lich-ter, lä - cheln-de Ge-sich-ter, tau - send neu - e Träu-me sind frei, —

Klav.

f

f

20

T 1
— frei, frei, — *f* sing ding-dang-dong!

T 2
— frei, frei. —

B 1
— frei, frei. — *mf* Lässt dein

B 2
— *f* sing ding-dang-dong! *mf* Lässt dein

Klav.

24

T 1
dong!

T 2
f > Ding -

B 1
f > Ding -

B 2
dong! *f* > Ding -

Klav.

26 **C**

mf

T 1
Geht die Lie - be zu En - de,

T 2
- dang - dong, ding - a - dang - dong!

B 1
- dang - dong, ding - a - dang - dong!

B 2
- dang - dong, ding - a - dang - dong!

Klav.

29

T 1
sei nicht be - trübt!... Träum - test du auch, sie blie - be für im - mer,

mp

T 2
Ding - dong, ding - dong,

mp

B 1
Ding - dong, ding - dong,

mp

B 2
Ding - dong, ding - dong,

Klav.

32

T 1 *mf*
du bist nicht nur ein-mal ver - liebt! — Ding - dang - dong, sing ein

T 2 *mf*
Ding-dong, ding - dong! Ding - dang - dong, sing ein

B 1 *mf*
Ding-dong, ding - dong! Ding - dang - dong, sing ein

B 2 *mf*
Ding - dang - dong, sing ein

Klav.

35

T 1
Lied, statt zu wei-nen, denn nur die Mu - sik macht uns frei!

T 2
Lied, statt zu wei-nen, frei!

B 1
Lied, statt zu wei-nen, frei!

B 2
Lied, statt zu wei-nen, frei!

Klav.

38

T 1

T 2

B 1

B 2

Klav.

mf

3. Feh - len

mf

3. Feh - len

f

D.S. al

$\text{♩} = \text{♩}$

42

T 1

T 2

B 1

B 2

Klav.

f

frei, frei, Sing ein Lied und die Stun-den dre - hen ih - re Run-den, schnel-

f

frei, frei, Sing ein Lied und die Stun-den dre - hen ih - re Run-den, schnel-

f

frei, frei, Sing ein Lied und die Stun-den dre - hen ih - re Run-den, schnel-

f

Sing ein Lied und die Stun-den dre - hen ih - re Run-den, schnel-

f