

# Dort tanzt Lulu

Musik + Text: Willi Meisel  
© 1931 by Edition Meisel GmbH

Arrangement: Friedel Hary

## WALZER

Klavier

6

Klav.

11 **A**

T. *mf*  
Dort tanzt Lu - lu,

B. *mf*  
A - ha - ha, u - hu - hu,

Klav. *mf*

19

T. *mf*  
und ich guck zu.

B. *mf*  
a - ha - ha, u - hu - hu,

Klav. *mf*

Detailed description: The score is for a waltz in 3/4 time. It begins with a piano introduction (measures 1-5) marked 'f'. The piano accompaniment continues with chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. At measure 6, the piano part becomes more active with chords. The vocal parts enter at measure 11, marked 'mf' and 'A'. The Tenor part has the lyrics 'Dort tanzt Lu - lu,' and the Bass part has 'A - ha - ha, u - hu - hu,'. The piano accompaniment continues with chords. At measure 19, the vocal parts enter again. The Tenor part has the lyrics 'und ich guck zu.' and the Bass part has 'a - ha - ha, u - hu - hu,'. The piano accompaniment continues with chords. The score ends with a final piano accompaniment section.

27

T. 8 Klei - ne Lu - lu,

B. a - ha - ha, u - hu - hu,

Klav.

35

T. 8 komm, sag mir Du!

B. a - ha - ha, u - hu - hu.

Klav.

43 **B** *f*

T. Wer? Wer?

B. *f* Wer gibt am Sonn-tag uns Fröh-lich-keit, wer gibt am Sonn-tag uns Se-lig-keit? Wer? Wer?

Klav.

51

T. Wer gibt uns auch Mut für den Wo-chen-tag, nur Lu - lu.

B. Wer gibt auch Mut für den Wo-chen-tag, nur Lu - lu.

Klav.

**C**

59

T. *mf* Dort \_\_\_\_\_ tanzt Lu - lu, a - ha - ha, u - hu - hu,

B. *mf* Dort \_\_\_\_\_ tanzt Lu - lu, a - ha - ha, u - hu - hu,

Klav.

67

T. und \_\_\_\_\_ ich guck zu, u - hu - hu.

B. und \_\_\_\_\_ ich guck zu, a - ha - ha, u - hu - hu.

Klav.

75 Klav. *f*

79 **D** *mf*

T. Tau - send Mäd-chen sind wun-der-schön, für Lu - lu lass ich al - le steh'n.

B. Tau - send Mäd-chen sind wun-der-schön, für Lu - lu lass ich al - le steh'n.

Klav. *mf*

87

T. Wenn sie kommt, sagt je-der voll Lei-den-schaft: "Fa - bel - haft!"

B. Wenn sie kommt, sagt je-der voll Lei-den-schaft: "Fa - bel - haft!", ja, so fa-bel-haft!"

Klav.

95

T. Tau - send Mäd-chen seh'n rei-zend aus, doch Lu - lu sticht sie al - le aus.

B. Tau - send Mäd-chen seh'n rei-zend aus, doch Lu - lu sticht sie al - le aus.

Klav.

103

T. Wenn sie tanzt, sagt je-der ge-heim-nis-voll: "Ein - fach toll!"

B. Wenn sie tanzt, sagt je-der ge-heim-nis-voll: "Ein - fach toll!"

Klav.

**E**

111 Solo:

T. Hört mal al - le her: Pfei-fen ist nicht schwer!

B. alle pfeifen

Klav.

119 Solo (kann auch gesprochen werden)

T. Wisst ihr, was ich tu?

B. alle pfeifen

Klav.