

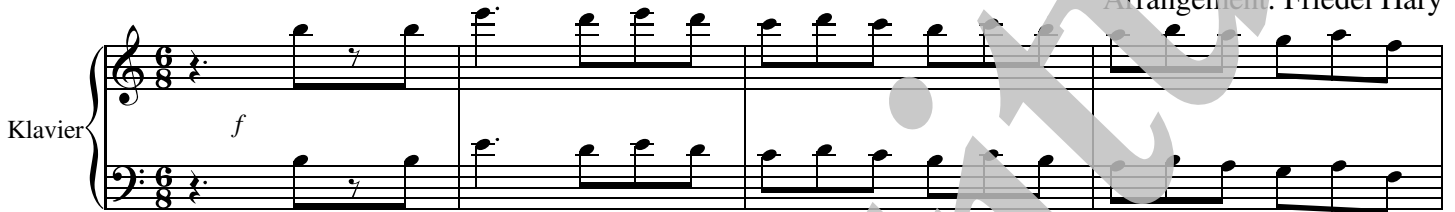
# Chianti-Lied

Text: Ralph Maria Siegel - Musik: Gerhard Winkler  
© 1939 by Edition Meisel GmbH

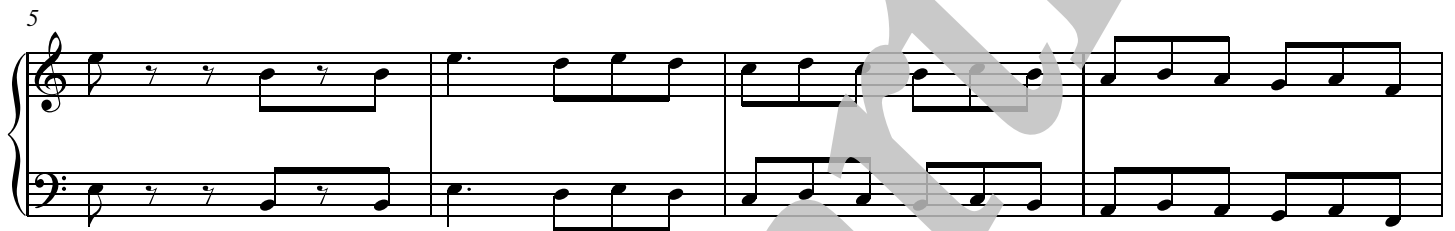
*Vivace*

Arrangement: Friedel Hary

Klavier *f*




Measures 1-4 of the piano introduction in 6/8 time, marked *f*. The right hand features a melodic line with eighth notes, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with eighth notes.



Measures 5-8 of the piano introduction, continuing the melodic and rhythmic patterns from the previous section.

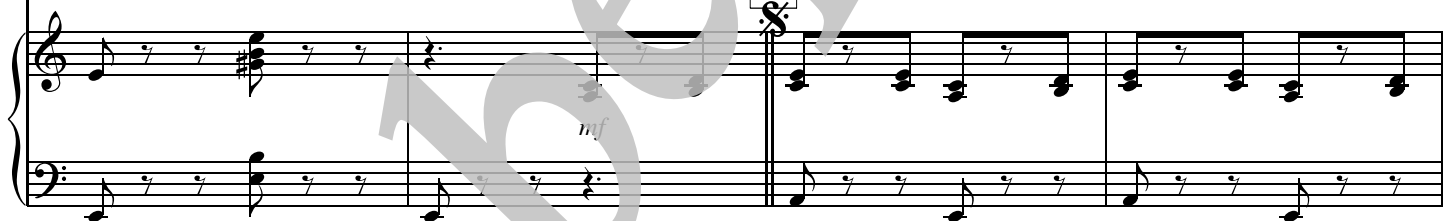
8 *mf*

Hoch die Glä - ser, hoch das Le - ben, hoch die  
Hoch die Glä - ser, hoch das Le - ben, hoch die



Measures 9-12 of the vocal entry, marked *mf*. The vocal line is in a soprano range, with lyrics in German. The piano accompaniment consists of chords and eighth notes.

*mf*



Measures 9-12 of the piano accompaniment, marked *mf*. The right hand plays chords and eighth notes, while the left hand plays a bass line with eighth notes.

13

Lie - be, tra-la-la - la! Auf die Son - ne, auf die Re - ben, auf die Lie - be, tra-la-la - la! Lasst uns  
Lasst\_ uns

Lie - be, tra - la - la! Auf die Son - ne, auf die Re - ben, auf die Lie - be, tra-la-la - la! Lasst uns



Measures 13-16 of the vocal entry, marked *mf*. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment provides harmonic support.



Measures 13-16 of the piano accompaniment, marked *mf*. The right hand plays chords and eighth notes, while the left hand plays a bass line with eighth notes.

19

8 la - chen, lasst uns trin - ken, lasst uns küs - sen, tral - la - la - la! Wenn uns gold - ne Stun - den win - ken und wir  
la - chen, \_\_\_\_\_ lasst uns küs - sen, tral - la - la!

la - chen, lasst uns trin - ken, \_\_\_\_\_ tra - la - la! Wenn uns gold - ne Stun - den win - ken und wir

25

8 wis - sen, tra - la - la - la! Ja, ja, der  
wis - sen, tra - la - la! Ja, ja, der

30 **B**

8 Chian - ti - wein, der lädt uns  
**B** Chian - ti - wein, der Chian - ti - wein, der lädt uns

34

al - le ein! \_\_\_\_\_ Drum lasst uns glück-lich sein \_\_\_\_\_ und uns des  
 al - le ein, \_\_\_\_\_ uns al - le ein! Drum lasst uns glück-lich sein \_\_\_\_\_ und uns des

40

Le - bens freun \_\_\_\_\_ beim gold - nen Chian - ti - wein! \_\_\_\_\_  
 Le - bens freun \_\_\_\_\_ beim gold - nen Wein, beim gold - nen Wein.

45

Ja, ja, der Chian - ti wein, \_\_\_\_\_ da sagt uns  
 Ja, ja, der Chian - ti wein, \_\_\_\_\_ der Chian-ti-wein, da sagt uns

52

kei - ne Nein! Drum schenkt die  
kei - ne Nein, uns kei - ne Nein. Drum schenkt die

56

Glä - ser ein, die Welt soll un - ser sein beim Chian - ti -  
Glä - ser ein, die Welt soll un - ser sein beim Chian - ti -

60

wein! Und dein Mund sagt Ja in der blau - en  
wein! Und dein Mund sagt ja in der blau - en

64

Ster - nen - nacht; und das Glück ist nah, weil mir dei - ne

Ster - nen - nacht; und das Glück ist nah, weil mir dei - ne

68

Lie - be lacht. Und ein Lied er - klingt, das in uns - re

Lie - be lacht. Und ein Lied er - klingt, das in uns - re

*mf*

72

Her - zen dringt; und wir lau - schen zu zweit je - ner Stim - me so

Her - zen dringt; und wir lau - schen zu zweit je - ner Stim - me so

*p*