

Über den Wolken

Text & Musik: Reinhard May
EDITION REINHARD MAY GMBH

Arrg: Friedel Hary

Klavier

A A(sus4) A

7

S. *mf* Wind Nord-Ost, Startbahn null - drei, bis hier

A. *mf* Wind Nord-Ost, Startbahn null - drei, bis hier

Klav.

A

Bm E

12

S. hör ich die Mo - to-ren. Wie ein Pfeil zieht sie vor-

A. hör ich die Mo - to-ren. Wie ein Pfeil zieht sie vor-

Klav.

A

17

S. bei, und es dröhnt in mei-nen

A. bei, und es dröhnt in mei-nen

Klav. Bm E

21

S. Oh - ren. Und der nas - se As - phalt

A. Oh - ren. Und der nas - se As - phalt

T. *mf mel* Und der nas - se As - phalt

B. *mf* Und der nas - se As - phalt

Klav. A

25

S. — bebt, wie ein Schlei-er staubt der

A. — bebt, wie ein Schlei-er staubt der

T. — bebt, wie ein Schlei-er staubt der

B. — bebt, wie ein Schlei-er staubt der

Klav. Bm E

29

S. Re gen, bis sie ab - hebt und sie schwebt uu - *mp*

A. Re gen, bis sie ab - hebt und sie schwebt uu - *mp*

T. Re gen, bis sie ab - hebt und sie schwebt

B. Re gen, bis sie ab - hebt und sie schwebt

Klav. D/A A Bm

35

S. *mf* Ü - ber den

A. *mf* Ü - ber den

T. *mel.* Ü - ber den

B. Ü - ber den

hu der Son-ne ent - ge - gen. gen. Ü - ber den

hu der Son-ne ent - ge - gen. gen. Ü - ber den

der Son-ne ent - ge - gen. gen. Ü - ber den

der Son-ne ent - ge - gen. gen.

Klav. E7 A A(sus4) A

41 **B**

S. *mf* ü - ber den Wol-ken so gren-zen - los

A. *mf* ü - ber den Wol-ken so gren-zen - los

T. *mel.* ü - ber den Wol-ken so gren-zen - los

B. *mf* ü - ber den Wol-ken so gren-zen - los

Wol-ken muss die Frei-heit wohl gren-zen - los sein.

Wol-ken muss die Frei-heit wohl gren-zen - los sein.

Wol-ken muss die Frei-heit wohl gren-zen - los sein.

Wol-ken muss die Frei-heit wohl gren-zen - los sein.

ü - ber den Wol-ken so gren-zen - los

Klav. Bm E A

47

S. Al-le Ängs - te, al-le Sor-gen, sagt man, blie-ben da

A. Al-le Ängs - te, al-le Sor-gen, sagt man, blie-ben da

T.
 8

B. sein.

Klav.
 Bm E

52

S. *mp* run ter ver-bor gen, und dann uu _____

A. *mel* run ter ver-bor gen, und dann wür de was uns groß undwich tig escheint

T. *mp* uu _____

B. wür de was uns groß undwich tig escheint

Klav.
 A D C#m F#m

6

59

S. *mf* plötz-lich nich-tig und klein. Ich seh' ihr noch lan-ge

A. *mf* plötz-lich nich-tig und klein. Ich seh' ihr noch lan-ge

T. *mel. mf* plötz-lich nich-tig und klein.

B. *mf* plötz-lich nich-tig und klein.

Klav. Bm E7 A A(sus4) A

65

C

S. nach, seh' sie die Wol-ken er-klim-men,

A. nach, seh' sie die Wol-ken er-klim-men,

Klav. Bm E A

71

S. bis die Lich-ter nach und nach ganz im

A. bis die Lich-ter nach und nach ganz im

Klav. Bm E

76

S. Re-gen-grau verschwim-men. Mei-ne Au-gen ha-ben

A. Re-gen-grau verschwim-men. Mei-ne Au-gen ha-ben

T. *mel.* Mei-ne Au-gen ha-ben

B. Mei-ne Au-gen ha-ben

Klav. A

81

S. schon je-nen winz'-gen Punkt ver - lo-ren.

A. schon je-nen winz'-gen Punkt ver - lo-ren.

T. schon je-nen winz'-gen Punkt ver - lo-ren.

B. schon je-nen winz'-gen Punkt ver - lo-ren.

Klav. Bm D/A A

86

S. Nur von fern klingt mo-no-ton, *mp* uu, *mf* das

A. Nur von fern klingt mo-no-ton, *mp* uu, *mf* das

T. Nur von fern klingt mo-no-ton *mel.* das

B. Nur von fern klingt mo-no-ton das

Klav. Bm E7

92

S. Sum-men der Mo - to - ren. Ü - ber den

A. Sum-men der Mo - to - ren. Ü - ber den

T. Sum-men der Mo - to - ren. Ü - ber den

B. Sum-men der Mo - to - ren. Ü - ber den

Klav. A A(sus4) A

mf *mf* *mf*

von zu

97

S. Dann ist al-les still, ich geh. Re-gen druch

A. Dann ist al-les still, ich geh. Re-gen druch

Klav. Bm E

mf *mf*

D

102

S. - dringt mei-ne Ja-cke. Ir-gend - je-mand kocht Kaf-

A. - dringt mei-ne Ja-cke. Ir-gend - je-mand kocht Kaf-

Klav. A

107

S. fee in der Luft - auf-sichts-ba -

A. fee in der Luft - auf-sichts-ba -

Klav. Bm E

111

S. ra - cke. In den Pfüt-zen schwimmt Ben -

A. ra - cke. In den Pfüt-zen schwimmt Ben -

T. *mf* In den Pfüt-zen schwimmt Ben -

B. *mf* In den Pfüt-zen schwimmt Ben -

Klav. A