

Hey, das ist Musik für Dich

Musik & Text: Heinz Korn

© 1969 by Musikverlage Hans Gerig GK, Bergisch Gladbach

Arrangement: Friedel Hary

Beschwingt

Klavier

mf

Klav.

9 **A**

S. *f*
Hey — das ist Mu - sik für dich, —

A. *mf*
Das ist Mu - sik für dich,

T. *f*
Hey — das ist Mu - sik für dich, —

B. *mf*
Mu - sik für dich,

Klav. *mf*

13 2

S. hey, _____ das ist Mu - sik für mich, _____

A. _____ das ist Mu - sik für mich,

T. hey, _____ das ist Mu - sik für mich, _____

B. _____ Mu - sik für mich,

Klav.

17

S. denn _____ Mu - sik, die ist nun mal _____

A. *f* denn _____ Mu - sik, Mu - sik, die ist nun mal

T. denn _____ Mu - sik, die ist nun mal _____

B. *f* denn _____ Mu - sik, Mu - sik, die ist nun mal

Klav.

21

S. in - ter - na - tio - nal.

A. in - - - ter - na - tio - nal.

T. in - ter - na - tio - nal.

B. in - - - ter - na - tio - nal.

Klav. *mf*

B

25

S. *mf*
In Eu - ro - pa gibt's noch heu - te vie - le Spra - chen, die man spricht...
In Ma drid_ und Ko - pen - ha - gen, in Ber - lin und auch in Rom,___

A. *mf*
In Eu - ro - pa gibt's noch heu - te vie - le Spra - chen, die man spricht...
In Ma drid_ und Ko - pen - ha - gen, in Ber - lin und auch in Rom,___

T.

B.

Klav.

29

S. die ver - stehn sich da - rum nicht...
mit Mu - sik, da klappt das schon.

A. die ver - stehn sich da - rum nicht...
mit Mu - sik, da klappt das schon.

T. 8 Und so - vie - le net - te Leu - te, die ver - stehn sich da - rum nicht...
da braucht man nicht viel zu sa - gen, mit Mu - sik da klappt das schon.

B. Und so - vie - le net - te Leu - te, die ver - stehn sich da - rum nicht...
da braucht man nicht viel zu sa - gen, mit Mu - sik da klappt das schon.

Klav.

33

S. *mp* Doch ich ken-ne ein-ne Spra che, die löst das Problem,
Wenn sich jun-ge Leu-te ir-gend-wo im Tan-ze dreh'n,
mf die - se Spra che, die kannman in je-demLand ver - steh'n:
brauchensie nicht vie - le Wor-te, umsich zu ver - steh'n:

A. *mp* Doch ich ken-ne ein-ne Spra che, die löst das Problem,
Wenn sich jun-ge Leu-te ir-gend-wo im Tan-ze dreh'n,
mf die - se Spra che, die kannman in je-demLand ver - steh'n:
brauchensie nicht vie - le Wor-te, umsich zu ver - steh'n:

T. 8 *mf* die - se Spra che, die kannman in je-demLand ver - steh'n:
brauchensie nicht vie - le Wor-te, umsich zu ver - steh'n:

B. *mf* die - se Spra che, die kannman in je-demLand ver - steh'n:
brauchensie nicht vie - le Wor-te, umsich zu ver - steh'n:

Klav. *mp*

C

37

S. *f* gliss. Hey das ist Mu - sik für dich, *mf* *mf*

A. Das ist Mu - sik für dich,

T. *f* gliss. Hey das ist Mu - sik für dich, *mf*

B. Mu - sik für dich,

Klav.

41

S. hey, das ist Mu - sik für mich, *mf*

A. das ist Mu - sik für mich,

T. hey, das ist Mu - sik für mich, *mf*

B. Mu - sik für mich,

Klav.

45

S. denn Mu - sik, die ist nun mal

A. denn Mu - sik, Mu - sik, die ist nun mal

T. denn Mu - sik, die ist nun mal

B. denn Mu - sik, Mu - sik, die ist nun mal

Klav.

49

S. in - - ter - na - tio - nal.

A. in - - ter - na - tio - nal.

T. in - - ter - na - tio - nal.

B. in - - ter - na - tio - nal.

Klav.

53 **D**

f

S. Hey, hey, Mu - sik für dich,

A. Hey, hey, Mu - sik für dich,

T. *gliss. f* Hey das ist Mu - sik für dich,

B. *gliss. f* Hey das ist Mu - sik für dich,

Klav.

57

mf

S. Hey, hey, Mu - sik für mich,

A. *mf* Hey, hey, Mu - sik für mich,

T. *8* hey, das ist Mu - sik für mich,

B. hey, das ist Mu - sik für mich,

Klav.