

Junge

Musik + Text: Farin Urlaub
© PMS Musikverlag GmbH

Arrg.: Friedel Hary

$\text{♩} = 104$

KLAVIER

mf

The piano introduction consists of five measures. The right hand features a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, while the left hand provides a steady bass line with half notes. The music is in the key of D major and 4/4 time.

6

S.

M.

A. *mp*

Da da da da da

Klav.

This system covers measures 6 through 11. The vocal parts (Soprano, Alto) enter in measure 6 with the lyrics 'Da da da da da'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the introduction. The Alto part has a dynamic marking of *mp*.

12

S.

M.

A. *mp*

da da da

da da da

Klav.

This system covers measures 12 through 16. The vocal parts continue with the lyrics 'da da da' and 'da da da'. The piano accompaniment remains consistent. The Alto part has a dynamic marking of *mp*.

17 **A** 2

S. da ge - lernt?

M. *mf* Jun - ge, wa - rum hast du nichts ge - lernt?

A. da ge - lernt?

Klav.

23

S. Guck dir den Die - ter an, der hat so - gar ein

M. Guck dir den Die - ter an, der hat so - gar ein

A. *mf* den Die - ter an den

Klav.

29

S. Au - to! Wa - rum

M. Au - to! Wa - rum

A. Au - to!

Klav.

33

3

S. gehst du nicht zu On - kel Wer - ner in die Werk - statt, der gibt dir 'ne

M. gehst du nicht zu On - kel Wer - ner in die Werk - statt, der gibt dir 'ne

A. - - - - -

Klav. - - - - -

37

S. Fest - an - stel - lung.

M. Fest - an - stel - lung.

A. *mf* wenn du ihn da - rum bit - test.

Klav. - - - - -

41

S. Jun - ge! Und wie du wie - der aus--

M. Jun - ge!

A. Jun - ge!

Klav. - - - - -

S. *mf*
- siehst: Lö - cher in__ der Ho - se und stän - dig die - ser Lärm!__

M. *mf*
Wie du aus - siehst, die - se Ho - se!__

A. *mf*
Wie du aus - siehst, die - se Ho - se!__

Klav.

S. *mp* *mf*
Und dann noch dei - ne Haa - re, da feh - len mir die Wor

M. *mp* *mf*
Was soll'n die Nach - barn sa - gen? Dei - ne Haa - re,__

A. *mp* *mf*
Was soll'n die Nach - barn sa - gen? Dei - ne Haa - re,__

Klav.

S. *mp*
- te! Musst du die denn färb'n?__

M. *mp*
die - se Haa - re!__ Was soll'n die Nach - barn sa - gen?

A. *mp*
die - se Haa - re!__ Was soll'n die Nach - barn sa - gen?

Klav.

60

S. Nie kommst du nach Hau - se, wir wis-sen nicht mehr wei-ter!

M. oh! ah!

A. oh! ah!

Klav.

mf

5 3

65

S. Jun-ge,

M. Jun-ge, brich dei - ner Mut-ter nicht das Herz.

A. Jun-ge! da da da

Klav.

mf

mp

3

71

S. Es ist noch nicht zu spät, dich an der U-ni ein - zu-

M. Es ist noch nicht zu spät, dich an der U-ni ein - zu-

A. da nicht zu spät,

Klav.

mf

77

S. schrei-ben. Du hast dich doch frü-her so für Tie-re in - t'res-siert,

M. schrei-ben. Du hast dich doch frü-her so für Tie-re in - t'res-siert,

A. *mf* schrei-ben Du hast dich doch frü-her so für Tie-re in - t'res-siert,

Klav.

83

S. wä - re das nichts für dich? ei - ne ei - ge - ne

M. wä - re das nichts für dich? ei - ne ei - ge - ne

A. ei - ne ei - ge - ne

Klav.

88

S. Pra - xis, Jun-ge! Und wie du wie-der aus-

M. Pra - xis, Jun-ge!

A. Pra - xis, Jun-ge!

Klav.

93

D

7

S. *mf* - siehst: Lö - cher in__ der Ho - se und stän - dig die - ser Lärm!__

M. *mf* Wie du aus - siehst, die - se Ho - se!__

A. *mf* Wie du aus - siehst, die - se Ho - se!__

Klav. *D*

98

S. *mp* E lek - tri - sche Gi - tar - ren und im - mer die - se Tex

M. *mp* Was soll'n die Nach - barn sa - gen? *mf* E - Gi - tar - ren__

A. *mp* Was soll'n die Nach - barn sa - gen? *mf* E - Gi - tar - ren__

Klav.

103

S. - te, das will doch kei - ner hör'n.____

M. *mp* und die - se Tex - te! *mp* Was soll'n die Nach - barn sa - gen?

A. *mp* und die - se Tex - te! *mp* Was soll'n die Nach - barn sa - gen?

Klav.

S. Nie kommst du nach Hau - se, so - viel schlech - ter Um - gang, wie

M. *mf* Nie zu Hau - se, schlech - ter

A. *mf* Nie zu Hau - se, schlech - ter

Klav.

S. wer - den dich ent - erb'n. — Wo soll das al - les en

M. *mp* Um - gang! Was soll das Fi - nanz - amt sa - gen?

A. *mp* Um - gang! Was soll das Fi - nanz - amt sa - gen?

Klav.

S. - den, wir ma - chen uns — doch Sor - gen!

M. *f* Wir ma - chen uns — doch Sor - gen!

A. *f* Wir ma - chen uns — doch Sor - gen!

Klav.