

# Hinterm Horizont

Musik & Text: Udo Lindenberg, Bea Reszat

© PolyGram Songs Musikverlag GmbH / Universal Music Publishing GmbH

♩=100

Arrangement: Friedel Hary

Sopran

Mezzo

Alt

Klavier

*mf*

5

S.

M.

A.

Klav.

*p*

*mm*

9 **A** *mf* 2 *mf*

S. Wir war'n zwei De - tek-ti - ve,

M. die Hü-te tief\_ im Ge-sicht\_

A. die Hü-te tief\_ im Ge-sicht\_

Klav.

13

S. Al-le-Stra - ßen end - los\_

M. Bar-ri - ka-den gab's für uns doch nicht\_

A. Bar-ri - ka-den gab's für uns doch nicht\_

Klav.

17 *mf* *f*

S. Du und ich, das war ein-fach un-schlag-bar, ein Paar wie Blitz und Don-ner,

M. Du und ich, das war ein-fach un-schlag-bar, ein Paar wie Blitz und Don-ner,

A. Du und ich, das war ein-fach un-schlag-bar, ein Paar wie Blitz und Don-ner,

Klav.

21

S. \_\_\_\_\_

M. und im-mer nur auf bren-nend hei - ßer Spur.---

A. und im-mer nur auf bren-nend hei - ßer Spur.---

Klav. \_\_\_\_\_

25 **B** *mf* *mf*

S. \_\_\_\_\_

M. Wir war'n so rich - tig Freun - de für die *mf* für die E wig - keit, \_ das war doch klar. \_

A. für die E wig - keit, \_ das war doch klar. \_

Klav. \_\_\_\_\_

29

S. \_\_\_\_\_

M. Hab'n die Wol - ken nicht ge seh'n, \_ am Ho-ri- zont, \_

A. am Ho-ri- zont, \_ bis es dun- kel war. \_

Klav. \_\_\_\_\_

33 *mf*

S. Und dann war's pas-siert, hab'n es nicht ka-piert, ging al-les viel zu schnell.

M. *mf* Und dann war's pas-siert, hab'n es nicht ka-piert, ging al-les viel zu schnell.

A. *mf* Und dann war's pas-siert, hab'n es nicht ka-piert, ging al-les viel zu schnell.

Klav.

37 *f* Hin ter'm

M. *mf* Doch zwei wie wir, die kön-nen sich nie ver lie-r'n.

A. *mf* Doch zwei wie wir, die kön-nen sich nie ver lie-r'n.

Klav.

41 *f* Hin ter'm

S. Ho - ri zont geht's wei - ter, ein neu - er Tag, — Hin ter'm

M. *mf* Hin-ter'm Ho - ri - zont, ein neu - er Tag, —

A. *mf* Hin-ter'm Ho-ri - zont, ein neu - er Tag, —

Klav.



45

S. Ho - ri zont\_ im-mer wei - ter, zu-sam-men sind wir stark.

M. *mf* Hin-ter'm Ho - ri - zont, zu-sam-men sind wir stark.

A. *mf* hin-ter'm Ho-ri - zont. *f* Das mit uns

Klav.

49

S. *mf* Das mit uns\_ ging so tief rein, das kann nie\_ zu En - de sein,

M. *mf* Das mit uns\_ ging so tief rein, das kann nie\_ zu En - de sein,

A. — ging so tief rein, das kann nie\_ zu En - de sein, so-was Gro-

Klav.

53

S. aa.

M. aa.

A. - bes\_ geht nicht ein- fach\_ so vor- bei\_ (vor - ba - hei)

Klav.

57 **D** Solo 6

Klav. *mf*

Klav.

65 **E**

S. *f*  
Du und ich, das war ein-fach un-schlag-bar, ein Paar wie Blitz und Don

M. *f*  
Du und ich, das war ein-fach un-schlag-bar, ein Paar wie Blitz und Don

A. *f*  
Du und ich, das war ein-fach un-schlag-bar,

Klav. *f*

68

S. *f*  
ner. Zwei wie wir, die kön-nen sich nie ver lie'r'n.

M. *f*  
ner. Zwei wie wir, die kön-nen sich nie ver lie'r'n.

A. *f*  
ein Paar wie Blitz und Don - ner. Zwei wie wir, die kön-nen sich nie ver lie'r'n.

Klav. *f*

91

S.

M.

A.

Klav.

Das mit uns\_ ging so tief rein,\_ das kann nie\_ zu En - de sein,\_ denn zwei

Das mit uns\_ ging so tief rein,\_ das kann nie\_ zu En - de sein,\_ denn zwei

ging so tief rein,\_ das kann nie\_ zu En - de sein,\_ denn zwei

95

S.

M.

A.

Klav.

— wie wir die kön - nen sich nie ver lie'r'n,\_ aa. \_\_\_\_\_

— wie wir die kön - nen sich nie ver lie'r'n,\_ aa. \_\_\_\_\_

— wie wir die kön - nen sich nie ver lie'r'n,\_ aa. \_\_\_\_\_