



# Wir sind am Leben

Text: Peter Plate / Ulf Sommer Musik: Peter Plate  
© ARABELLA MUSIKVERLAG GMBH BERLIN

Arrang.: Friedel Harry

**Moderato**

KLAVIER

S. Woo, — WOO.

M. Mm.

A. Mm.

Klav.

**A**

S.

M. Hast du al - les pro - bier - hast du al - les ver - sucht? —

A. Hast du al - les pro - bier - hast du al - les ver - sucht? —

Klav.

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Bass, and Piano) and piano. The score consists of three systems of music. The first system starts with a piano introduction followed by vocal entries. The second system begins with a vocal entry from soprano and alto, followed by piano. The third system begins with a vocal entry from soprano and alto, followed by piano. The vocal parts include lyrics in German. Measure numbers 5, 9, and 1 are indicated at the start of each system respectively. Dynamics like 'mf' (mezzo-forte) and 'f' (fortissimo) are marked. Measure 9 includes a section labeled 'A' above the staff.

13

S.

M. Hast du al - les ge - tan?— Wenn nicht, fang an!

A. Hast du al - les ge - tan?— Wenn nicht, fang an!

Klav.

17

S. Mm,

M. Mm,

A. *mf* Hast du wirk - lich ge - lebt,— hat de - ne Welt sich wirk - lich ge - dreht?

Klav.

21

S. mm,

M. mm,

A. Hast du al - les ge - tan?— Wenn nicht, fang an!

Klav.

25

S.                          *mf*  
Was willst du sa - gen, — wen willst du fra - gen?  
M.                          *p*  
Dm  
A.                          *p*  
Dm  
Klav.

29

S.                          *p*  
Was willst du er - le - ben und was willst du ge - ben?  
M.                          *p*  
Dm  
A.                          *p*  
Dm  
Klav.

33

S.                          *f*  
Wir gibt dir den Fri - den und was ist lie - gen ge blie - ben? Ich kann dei-nen  
M.                          *p*  
Dm  
A.                          *p*  
dm  
Klav.

**B**

37

S. Herz - schlag hör'n, Kei - ner wird dich zer - stör'n. Du bist am

M. Herz - schlag hör'n, dich zer - stör'n.

A. Herz - schlag hör'n, dich zer - stör'n.

Klav.

41

S. Le - ben, Du bist am Le - ben, weil dein Herz noch

M. Le - ben, Le - ben, Le - ben,

A. Le - ben, Le - ben, Le - ben,

Klav.

45

S. Feu - er fängt, weil dein Herz die Lie - be kennt. Du bist am

M. Feu - er fängt, Lie - be kennt,

A. Feu - er fängt, Lie - be kennt,

Klav.

49

S. Le - ben, du bist am Le - ben,

M. Le - ben, Le - ben, Le - ben,

A. Le - ben, Le - ben, Le - ben,

Klav.

53 **C**

S. *mf* An was willst du glau - ben, o - der glaubst du an dich? Wie

M. *mf* An was willst du glau - ben, o - der glaubst du an dich? Wie

A. *mf* c.f. An was willst du glau - ben, o - der glaubst du an dich? Wie

Klav. *mf*

57

S. oft wirst du be - tro - gen, wie oft be - lügst du dich?

M. oft wirst du be - tro - gen, wie oft be - lügst du dich?

A. oft wirst du be - tro - gen, wie oft be - lügst du dich?

Klav.

61

S. Wie-viel Tür'n wirst du öff - nen, welches Schloss knackst du nie? Wie oft  
M. Wie-viel Tür'n wirst du öff - nen, welches Schloss knackst du nie? Wie oft  
A. Wie-viel Tür'n wirst du öff - nen, welches Schloss knackst du nie? Wie oft  
Klav.

65

S. kannst du wi-der - steh'n und wann gehst du in die Knie?  
M. kannst du wi-der - steh'n und wann gehst du in die Knie?  
A. kannst du wi-der - steh'n und wann gehst du in die Knie?  
Klav.

69

S. *mf*  
c.f. Wa rum wirst du wei - nen und wie oft bleibst du stumm? Und  
M. *mf*  
Wa rum wirst du wei - nen und wie oft bleibst du stumm? Und  
A. *mf*  
Wa rum wirst du wei - nen und wie oft bleibst du stumm? Und  
Klav.

73

S. für wen wirst du be - ten? Weißt du wirk - lich, wa- rum? Und

M. für wen wirst du be - ten? Weißt du wirk - lich, wa- rum? Und

A. für wen wirst du be - ten? Weißt du wirk - lich, wa- rum? Und

Klav.

77

S. bei wem wirst du schla - fen, und vor wem rennst du weg? Ich kann dei-nen

M. bei wem wirst du schla - fen, und vor wem rennst du weg?

A. bei wem wirst du schla - fen, und vor wem rennst du weg?

Klav.

81 **D**

S. Herz - schlag hör'n, Kei - ner wird dich zer - stör'n. Du bist am

M. Herz - schlag hör'n, dich zer - stör'n.

A. Herz - schlag hör'n, dich zer - stör'n.

Klav.

85

S. Le - ben, Du bist am Le - ben, weil dein Herz noch  
 M. Le - ben, Le - ben, Le - ben,  
 A. Le - ben, Le - ben, Le - ben,  
 Klav.

89

S. Feu-er fängt, weil dein Herz die Lie - be kennt, du bist am  
 M. Feu-er fängt, Lie - be kennt,  
 A. Feu-er fängt, Lie - be kennt,  
 Klav.

93

S. Le - ben, du bist am Le - ben, Woo,  
 M. Le - ben, Le - ben, Le - ben,  
 A. Le - ben, Le - ben, Le - ben,  
 Klav.

97

**E**

S. woo, *f* WOO,

M. Du bist am Le - ben, du bist am Le - ben,

A. Du bist am Le - ben, du bist am Le - ben,

Klav.

**E**

Du bist am Le - ben, du bist am Le - ben,

101

S. woo. *mf*

M. Und *mf*

A. Du bist am Le - ben, Du bist am Le - ben, Und

Du bist am Le - ben, Du bist am Le - ben,

Klav.

105

S. hast du dich ver-lau-fen, ich bin da, bring dich nach Haus. *f* Ich kann dei-nen

M. hast du dich ver-lau-fen, ich bin da, bring dich nach Haus.

A. *mf* Ich bin da, bring dich nach Haus.

Klav.